

SI ON SORTAIT

16

LES BONS TUYAUX DE JOËL JENZER

Etre moderne ou ne pas être: telle est...

Ainsi, les comédiens-étudiants des Creusets s'attaquent à un mythe: Shakespeare. Ils proposent une version carrément déjantée de la fameuse pièce «Le songe d'une nuit d'été». Au menu, hip-hop, danse contemporaine, rap et autres réjouissances. Crime de lèse-majesté, diront les puristes du Théâtre avec un «T» en capitale.

Cette pratique n'est pourtant pas une première: on a déjà vu du Shakespeare apprêté à la sauce moderne au cinéma, avec un «Romeo + Juliette» qui envoyait Leonardo DiCaprio au XXe siècle en 1996, dans une version contemporaine de l'histoire des deux célèbres amoureux.

A y regarder de plus près, la troupe des Creusets, sous le couvert d'une entreprise déjantée, ne joue pas forcément la carte de la provocation. Le groupe des étudiants propose une version moderne de l'histoire écrite par le maître au XVIe siècle afin que les considérations cachées derrière cette comédie apparemment légère soient remises au goût du jour et touchent peut-être plus facilement le public actuel. Finalement, le voyage temporel proposé par les Creusets ressemble davantage à un hommage au grand Shakespeare qu'à une raillerie. Une adaptation qui démontre l'universalité et la modernité de l'auteur immortel. ◉



ÉVÈNEMENT Le livre se dévoile

Le 31e Salon du livre et de la presse a ouvert ses portes hier à Palexpo, à Genève. L'événement s'y déploiera jusqu'au dimanche 30 avril. Un stand dédié au Valais a été conçu à cette occasion et orne déjà l'une des allées du salon. Organisé par Culture Valais, il a pour objectif de mettre en avant notre canton comme une terre de culture à travers diverses animations et expériences proposées aux visiteurs. De plus, une série de dédicaces d'auteurs valaisans se tiendra sur le stand dès vendredi. De quoi donner à voir une belle production littéraire. ◉ AS

Y ALLER Salon du livre et de la presse, Genève. Jusqu'à dimanche. www.salondulivre.ch



GENÈVE
JE 27-DI 30

CHANSON Loulanne à la finale du Kids Voice Tour

Le concours musical Kids Voice Tour se termine ce samedi avec la grande finale, qui se tiendra au Rosey Concert Hall à Rolle et sera diffusée en direct sur la RTS. Neuf jeunes finalistes se produiront, dont la Valaisanne Loulanne Roig, de Chamoson. Patrick Fiori, Joyce Jonathan, Slimane et Michaël Jones brilleront aussi dans cette soirée consacrée à la chanson.

◉ AS

Y ALLER

Avec qui? Son enfant rêveur d'une carrière au micro.

Finale

Ce samedi 29 avril au Rosey Concert Hall à Rolle. Diffusion en direct sur RTS 2 à 20 h 10. Informations sur www.kidsvoice.ch



ROLLE
SA 29

MONTHEY SA 29



ISABELLE MEISTER

THÉÂTRE Quand le conte est bon à la Bavette

AGATHE SEPPEY

Problème mathématique. Ces deux mots peuvent rappeler de bien mauvais souvenirs à plusieurs d'entre nous. Et pourtant, ils auront pour vocation d'en créer de tout bons chez les petits (et grands) spectateurs de la Bavette ce week-end. La scène du P'tit Théâtre de la Vièze, à Monthey, accueille en effet, samedi à 15 heures, une pièce intitulée «Le problème». Et le show s'annonce pétillant et plein de surprises.

Une aide originale

«Le problème», c'est l'une des dix-sept histoires des «Contes du chat perché» de l'écrivain français Marcel Aymé – publiées entre 1934 et 1946. Le pitch? Delphine et Marinette, deux fillettes, font face à une énigme d'arithmétique qu'elles ont du mal à résoudre. En plus d'être déconcertées par cette situation, elles craignent de mettre en colère leurs parents si elles ne parvien-

nent pas à déchiffrer le casse-tête, avec une punition à la clé. Heureusement pour elles, des animaux leur viennent en aide... S'ensuivront alors des événements ébouriffants.

Le spectacle, joué par le Théâtre du Coin, fera la part belle aux objets. Juliette Ryser, fondatrice de la compagnie et metteuse en scène, explique sa fascination pour cette pratique: «J'ai trouvé dans le théâtre d'objets et de marionnettes cette théâtralité distanciée que je recherchais depuis longtemps.» Elle précise: «Plus l'objet est pauvre, plus son pouvoir d'augmentation augmente.» Enfin, elle manifeste un «souhait permanent de montrer le théâtre en train de se faire».

La pièce est interprétée par Fabienne Barras et Sarah-Lise Salomon Maufroy, tandis que la mise en marionnettes et en espace est signée Cécile Chevalier et Yann Joly.

A découvrir ce samedi avec vos petits fans de maths, d'animaux et de moment hauts en couleur. ◉

EXPOSITION Un regard jeune sur l'intégration

L'exposition «Visions» est née d'une initiative visant à réunir de jeunes migrants et les étudiants du lycée-collège des Creusets. Ce travail photographique et vidéo a été élaboré sous le regard de la Maison du diable Cinéma & Culture visuelle et de la HES-SO / travail social. A l'occasion d'un atelier culturel, les jeunes ont pu dialoguer sur la thématique de l'intégration et de la différence culturelle.

«La belle histoire que raconte cette exposition est d'abord celle d'une transmission», note Stéphane Marti, responsable de l'Atelier du regard et président de la Fondation Fellini. «Du laboratoire photo du collège de Sion, au laboratoire recréé au lycée-collège des Creusets en 1979, ce sont plusieurs générations d'étudiants qui ont appris à exprimer dans cette alchimie du clair-obscur un peu de leur vision du monde. Aujourd'hui ce savoir-faire de la photographie argentique, devenu si rare et si précieux, se diffuse entre les étudiants du collège et les jeunes migrants en formation.»

Les visiteurs peuvent découvrir également les photos réalisées par les étudiants de l'Atelier du regard de la promotion 2017 et d'autres promotions depuis 2004, ainsi qu'un choix de courts métrages vidéos des étudiants de l'option complémentaire du lycée-collège des Creusets. La journée officielle du 3 mai présentera le catalogue réalisé dans le cadre de cette exposition avec le soutien de la HES-SO (à 18 heures à la Maison du diable Cinéma & Culture visuelle, en présence des auteurs et des jeunes photographes-réalisateurs). ◉ EC

Y ALLER
Avec qui? Des amoureux de l'image.

«Visions», Fondation Fellini, rue des Creusets 31, Sion, jusqu'au 3 mai. maisondudiable.ch



SION
JE 27

CLAUDE JOURNU