

L'Abobo étoffé de 11 lieux et d'une option «cinémas»

CULTURE Lancé il y a un an, le pass culturel valaisan étend sa toile, avec désormais 46 lieux de Brigue à Monthey. Les trains régionaux seront gratuits et une option disponible pour le septième art.

PAR SARAH.WICKY@LENOUVELLISTE.CH / PHOTO SACHA.BITTEL@LENOUVELLISTE.CH

Vous avez aimé la saison 1 de l'Abobo? Vous allez adorer le deuxième volet. C'est la promesse des porteurs de cet abonnement culturel unique en Suisse formulée hier matin à Sierre. Pour son lancement en 2022, 1500 personnes se sont portées acquéreuses du magic pass à la sauce culturelle destiné aux plus de 26 ans. «On a plus qu'atteint nos objectifs», s'est félicité Lorenzo Malaguerra en conférence de presse. Le président et «papa» de l'Abobo a salué la mue du peuple valaisan devenu «peuple migrateur». Car l'un des buts liminaires de ce sésame proposé à 365 francs en prévente (mois de juin) était de faire circuler les publics, y compris outre-Raspille.

Des directeurs heureux

Opération réussie selon Edmund Sterren, de la Poste à Viège, invité à s'exprimer à l'occasion de l'annonce de la saison 2. «On avait pris le parti de garder un socle d'abonnés tout en nous ouvrant aux détenteurs de l'Abobo. Ils ont répondu présents avec 40 à 50 personnes par spectacle», relève avec satisfaction le directeur haut-valaisan résolu à poursuivre l'aventure. Même constat du côté des Halles à Sierre. «J'ai vu de nouveaux visages ravis de découvrir notre théâtre. L'Abobo suscite un vrai décroisement», s'enthousiasme le directeur Julien Jacquéroz. Les feux sont donc au vert pour Jean-Pierre Pralong, directeur de la société coopérative et de l'Association Culture Valais. «Aucun partenaire ne s'est désisté durant cette première année, c'est plutôt bon signe.» Au contraire, d'autres sont montés dans le train, pour un total de 46 lieux culturels ac-



Max Glénat, des cinémas de Sierre, Jean-Pierre Pralong, directeur de l'Abobo, Lucie Blasco, de RegionAlps, et Lorenzo Malaguerra, président de l'Abobo, devant la salle sierroise du Bourg intégrée au nouveau sésame culturel valaisan.

cessibles pendant un an, de Brigue à Monthey.

Ouverture aux salles obscures

Grande nouveauté cette année: l'ajout d'une extension «cinémas» pour 99 francs supplémentaires, donnant accès à huit salles obscures valaisannes. Deux dans le Haut-Valais et six dans le reste du canton, hormis les cinémas de Sion. «Les contacts ont été pris mais pour l'heure les propriétaires n'ont pas souhaité

nous rejoindre», indique Jean-Pierre Pralong.

A Sierre, Max Glénat a franchi le pas avec un certain entrain après une période Covid qui avait fait chuter la fréquentation. «Je ne parlerai pas de planche de salut mais c'est clairement un plus après l'opération cantonale de gratuité fin 2022 qui nous a permis de sortir la tête de l'eau.» Preuve que le trend est positif, la salle du Bourg s'est dotée d'un nouvel écran et d'un dispositif 3D.

Voyager en train gratuitement

L'autre grande annonce du jour est celle d'un partenariat avec RegionAlps qui assure un libre-parcours aux détenteurs de l'Abobo dès 18 heures les soirs de spectacle. «On est un peu la colonne vertébrale du Valais. Intégrer le pass était une évidence», a relevé Lucie Blasco, responsable communication. De quoi fluidifier encore les mouvements de personnes entre institutions, espèrent les porteurs de cet

abonnement pour l'heure exclusive valaisan. «D'autres cantons nous ont approchés. On voit que l'Abobo suscite la curiosité», sourit Jean-Pierre Pralong.

Quant à l'extension aux festivals, la réflexion est en cours mais les démarches sont épineuses. Pas évident effectivement de faire coexister des mastodontes comme le Verbier Festival avec des manifestations plus intimistes.

Un avenir et des ambitions

Hier à Sierre, la ferveur était de mise après une première année réussie. Et les porteurs de l'Abobo ne comptent pas s'arrêter en si bon chemin. «On peut rêver doubler nos ventes du fait que la menace Covid s'est éloignée», ose Jean-Pierre Pralong, pourtant toujours assez précautionneux avec les chiffres.

Au chapitre des bémols, certains estiment que les grandes institutions tirent davantage profit du sésame que les petites. Un constat à vérifier sur le long terme. Reste que les «no-show» (ndlr: une personne qui est attendue mais ne vient pas) sont clairement un handicap pour les partenaires. «Les gens qui réservent et qui ne viennent pas, c'est une perte pour nous car il faut que le pass soit scanné», regrette Julien Jacquéroz. Mais pas de quoi doucher son optimisme. «On se réjouit de voir ce que nous réserve cette deuxième saison!»

L'Abobo, saison 2, en prévente au mois de juin à 365 francs. Puis 465 francs de juillet à septembre, et 730 francs dès octobre. Valable du 1er septembre 2023 au 31 août 2024. Une option «théâtres» donne accès à certains bonus. Plus d'infos et agenda complet sur: www.abobo.ch

PUBLICITÉ

Soutiens Dys

Flexibilité pour sportifs

Effectifs réduits (moyenne 12/classe)

Savoir-faire et réputation

taux de satisfaction

de nos étudiants, lors des évaluations internes!

Maturité (2-4 ans) / Cours de langues (1-12 mois)
Summer Camps (1 sem.) / Année de raccordement (1 an)

